COLECCIÓN CONTINUARÁ...

Rolo, el marciano adoptivo

Francisco Solano López / Héctor G. Oesterheld



LA HISTORIETA ARGENTINA

4

Rolo, el marciano adoptivo

Francisco Solano López / Héctor G. Oesterheld



Esta edición de "Rolo, el marciano adoptivo" se pudo realizar gracias a la generosidad de los coleccionistas Gustavo Ferrari (www.ferrarifileteados.com.ar);
Alejandro Radeff (www.milenariocomics.com.ar) y Mariano Chinelli (www.continum4.com.ar)

FIERRO. La Historieta Argentina Colección Continuará...

Staff

Director: Juan Sasturain Jefe de redacción: Lautaro Ortiz Diseño: Gabriel R. Minvielle

Editorial La Página S.A. Solís 1525 CP C1134ADG Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina. Tel/Fax. 6772-4400

Correo de lectores: fierro@pagina12.com.ar

Impreso en el mes de abril de 2009 en Kollor Press S.A. Uruguay 124 - Avellaneda Provincia de Buenos Aires

Solano López, Francisco Rolo. El marciano adoptivo Francisco Solano López y Héctor G. Oesterheld. 1a ed. - Buenos Aires: La Página, 2009. 96 p.; 24x17 cm. ISBN 978-987-503-490-7 1. Historietas. I. Oesterheld, Héctor G. II. Título CDD 741.5

Fecha de catalogación: 23/03/2009

Rolo & Co, la barra del Espacio

Por Juan Sasturain

ace más de medio siglo que leí por primera vez "Rolo, el marciano adoptivo". Fue cuando salió, en el primer número de *Hora Cero*, otoño de 1957. Yo tenía doce y vivía en el interior; no conocía Buenos Aires ni, por ejemplo, había visto nunca televisión. "Rolo..." literalmente me encantó, me dio vuelta la cabeza.

Y ya hace también casi treinta años que escribí por primera y única vez —que me acuerde—pormenorizadamente sobre esta maravillosa historieta. Fue por el año '79 u '80, una nota larga, en un suplemento de ciencia ficción que se llamó **El Péndulo** —que no era aún la revista con ese nombre que sacó tiempo después la misma Ediciones de la Urraca—, que incluía cuentos, historietas y artículos. La debo tener por ahí, guardada. Mi idea era comenzar una serie sobre Oesterheld y la ciencia ficción y ésa era la primera nota. Nunca hubo segunda...

Al respecto, hay dos hechos curiosos, para mí: uno, que la ilustración que ahora elegimos para la tapa de este álbum es la misma ampliación de un cuadrito de Solano López que en su momento eligió Andrés Cascioli para ilustrar aquella nota (la busqué por eso); el otro hecho es un comentario que, mientras preparábamos esta edición, me hizo Lautaro Ortiz, que la leía por primera vez: "Qué grande ese cuadrito cuando El Crema ve las luces de Buenos Aires desde el plato volador y dice que es como para hacerle un tango...". Lo notable es que en su momento observé y pensé lo mismo que Lautaro, y que en aquella primera nota —que alguno recordará—, lo escribí. Me encanta también eso.

Me gusta todo, en realidad. Como no hay originales y se trabaja con el viejo material impreso, la misma operación logística de preparar esta edición es un laburo —al menos de mi parte, que no tengo que escanear y limpiar página por página como algunos sufridos compañeros—absolutamente placentero: volver a tener en la mano las *Hora Cero* que nos prestan los fanáti-

cos y envidiables coleccionistas —Ferrari, Chinelli y Radeff— ni releer la revistitas y armar las nuevas páginas superponiendo dos apaisadas para hacer una sola de las nuestras... El resultado tiene un sabor increíble, inseparable de su época, tal vez. Pero no sólo. Sigue vigente, y no desde la nostalgia más o menos boba: "Rolo…" es una historieta bárbara.

Después del narigón "Ernie Pike", de Pratt y Oesterheld, "Rolo..." era la apuesta más fuerte de aquella primera Hora Cero mensual, de historietas completas y tapas brillantes a todo color. Tanto es así, que en los primeros cuatro números el personaje de Solano alternó en la portada con la sorprendente historieta de guerra. Ese maestro de escuela con camisa, corbata y pistola lanzarrayos del número dos es una maravilla. Por ese entonces, al principio, el guión lo firmaba De la Vega —un seudónimo de Oesterheld, como Germán Sturgiss— acaso por pudor, para no aparecer firmando todo lo que se publicaba en las dos revistas, Hora Cero y Frontera. Pero no tardó en ponerle su nombre. Precisamente, el material reunido acá recoge el primer año y pico de la serie en la revista mensual, hasta el número catorce, todo lo que escribió el maestro solo. Después, se sabe, la siguió firmando Jorge Mora —seudónimo del hermano del guionista— y la historieta derivó hacia una cuerda más humorística, con guiños a la política de entonces —Rolo y El Crema transformados, en apariencia, en Frondizi y Gómez, presidente y vice en ejercicio— y secuencias de peripecia pura, como cuando son reducidos de tamaño al estilo El hombre menguante, de Jack Arnold, un estreno de entonces.

Es que **Rolo** tiene que ver muchísimo –más que el resto de las historietas de esas revistas—con su contexto de publicación y lectura: en lugar y tiempo. La Aventura, genéricamente de ciencia ficción, transcurre en el aquí y ahora del lector. A Oesterheld le interesaba mucho desarrollar esa idea, como la del héroe colectivo –"en barra", en este caso– y la de la gente común

mezclada en circunstancias extraordinarias. Pero cabe aclarar, además, que si el maestro de escuela y sus alumnos, el club de barrio y todo el folklore urbano son apuntes de la realidad porteña de ese final de los cincuenta, no lo son menos los platos voladores que estaban todos los días en las novelas baratas, en los diarios y en el concurrido cielo de Buenos Aires... Quiero decir, Oesterheld trabajaba a partir de lo cotidiano en el sentido amplio: lo que hacía la gente, lo que veía en la tele y el cine, más las noticias, es decir, el imaginario, sueños y fantasmas de la época. Y nadie mejor que Solano para mostrar eso con convicción.

La historieta melliza de ésta es "Joe Zonda", que hacía la misma dupla para *Frontera*. También ahí la Aventura empezaba en Buenos Aires, aunque Joe y Raf no llegaban tan lejos como Rolo y sus amigos, apenas al Pacífico Sur; y no andaban en plato volador sino en un Douglas DC3 inolvidable. Ahí también la deriva aventurera llevó en algún momento al cambio de guionista y dibujante, al humor, la joda. Es que desde la primavera del '57, y entre otras cosas pero sobre todo en este registro cotidiano porteño, Solano y (sobre todo) Oesterheld pondrían sus mayores energías y toda su capacidad para el relato dramático en "El Eternauta".

Por eso, es probable que a ambas historietas, sobre todo a "Rolo...", las haya opacado "El Eternauta". En la consideración de los lectores del momento, no tanto; en la de la posteridad crítica, seguro: prácticamente no se ha reeditado y pasa por ser —y de algún modo lo es— un ensayo general de la obra maestra del dúo Oesterheld—Solano. Sin embargo, "Rolo..." tiene cualidades propias, originales, bellezas genuinas e intransferibles que nos encanta descubrir, corroborar una vez más.

El tema de la invasión extraterrestre limitada y sorda, combate casi privado de terráqueos enterados que salvan al mundo entero luchando casi secretamente, era un lugar común de la

época — Los invasores, clásico de la tele— y los platos voladores descendían a cada rato en las películas de clase B que veíamos en los continuados de los jueves. Oesterheld no hizo nada más (nada menos) que hacer que eso pasara acá. Pero no sólo eso: rápidamente sacó a los muchachos del barrio y los mandó al espacio exterior a liberar a los mundos hermanos más allá de sus fronteras. Es que Rolo (por algo lo de "marciano adoptivo") tiene un claro espíritu sanmartiniano... Esa pilcha de la delegación liberadora argentina en Marte, con uniformes que tienen la imagen de un globo terráqueo en el pecho, es muy fuerte y me emociona hoy, acá y ahora.

Lo primero que uno nota al releer "Rolo…" es cómo y cuánto escribía Héctor… El texto prácticamente acosa a los trabajosos dibujos, apretados entre explicaciones y diálogos minuciosos. Y lo que sigue, de primera impresión, es el notable registro realista, el "efecto verdad" que produce Solano, sobre todo en la primera larga secuencia porteña, hasta el salto al espacio… El resultado, entre naif y "retro", en la perspectiva de hoy, de situaciones, objetos y tecnología, es maravilloso.

Después están los detalles argumentales: primero la barra en sí, el club El Meteoro y sus personajes, de Mediavaca al Fideo, modelo de futuros protagonistas colectivos; y después esos globosos pargas—¿a quién se le habrá ocurrido llamarlos así a los invasores, qué chiste privado esconde?— que se disolvían a trompadas, todo un hallazgo. Y ahí está el parga "amigo"—nunca falta en Oesterheld el recurso del enemigo arrepentido o diferente— metido dentro del tanque de ozono, imagen increíble; y algunas secuencias, como la del desafío futbolero con los tipos rígidos llegando en camión, y la del bicho que lo pica a Fierro en la nave—¿Alien, estás ahí?— absolutamente inolvidables. Me acordaba perfectamente de cada uno de los cuadritos; tanto me habrán impresionado...

En fin: "Rolo, el marciano adoptivo", la Aventura como debe ser.

Los autores



Francisco Solano López (Buenos Aires, 1928) es el creador de obras fundamentales de la historieta argentina. Su carrea como dibujante profesional se inicia en 1953 en la editorial Columba y no se ha detenido hasta la actualidad. Historietas como "Uma–Uma"; "Amapola negra"; "Ana"; "Historias Tristes" y "Evaristo", entre otras, son clásicos del dibujo. Con el guionista Héctor Germán Oesterheld comenzó a trabajar en 1955. Juntos han creado "Bull Rocket", "Joe Zonda", "Rul de la Luna", "Rolo, el marciano adoptivo", numerosos episodios de "Ernie Pike" y la obra maestra de la dupla: "El Eternauta".



Héctor Germán Oesterheld nació en 1919. A partir de 1950 comienza a escribir guiones de historietas y relatos de aventuras. Publicó en las revistas *Misterix*, *Hora Cero y Frontera*, entre otras. Entre sus personajes más recordados se pueden mencionar Sargento Kirk, Bull Rocket, Ernie Pike, Sherlock Time y Mort Cinder. Sin dudas "El Eternauta" es la obra más importante de su larga producción como guionista. El 27 de abril de 1977, en tiempos de la dictura militar, fue secuestrado en la ciudad de La Plata y luego asesinado.

Rolo, el marciano adoptivo

"Rolo, el marciano adoptivo" apareció junto al primer número de la revista mensual *Hora Cero*, en mayo de 1957. Los capítulos que forman parte de esta edición corresponden a los números 1 a 14 de la mecionada revista, es decir, hasta junio de 1958. A partir de entonces "Rolo" es guionada por Jorge Mora, seudónimo que utilizaba el hermano de Oesterheld. La serie continúa apareciendo en la revista *Hora Cero Extra*.



PARECIÓ, SÍ, UN DÍA SIN NUBES.















... VÍCTIMAS DE LOS DOS ACCIDENTES AQUEL ESTREMECIMIENTO FUE UN ANTICIPO DEL HORROR QUE LE ES-PERABA. PORQUE AQUELLA FILA ...

QUE AHORA MAR-CHABA ANTE ELLOS, LA FILA DE'SU" GRA-DO, ESTABA ELEGIDA, SENTENCIADA POR LAS MISMAS FUERZAS QUE HABÍAN DESENCA DENADO LAS OTRAS DOS TRAGEDIAS... DESDE LUEGO, UNO NUNCA SE PERCATA DE ESTAS "SEÑALES" CON LAS QUE EL DESTINO SATANICO O BURLÓN, SE DI-VIERTE CASI A DIARIO.

ROLO MONTES TRATÓ DE VOLVER A LA ALEGRÍA DE POCO ANTES. NO PUDIERON RESCATAR NI UN SOLO CUERPO. ¿SE IMAGINA LO QUE SE-RÍA QUE TODA UNA DE ESTAS FI-LAS DESAPARECIERA ASÍ, DE PRON-TO, SIN DEJAR RASTROS ?



LA CALLE, EL TRA-FICO, EL IR Y VENIR DE LAS MISMAS GENTES DE SIEMPRE. LA NOTICIA DEL DIARIO QUEDÓ RELEGADA; CUANDO ROLO MONTES LLEGÓ A LA PENSIÓN DONDE VIVÍA; YA HABÍA CONSEGUI-DO ALEJARIA DE LA MENTE.





EL PENÚLTIMO
HABITANTE DE AQUEL TO
MALDITO "
SE HABÍA ARROJADO A LA CALLE,
DE CABEZA, POR
LA VENTANA.
EL ÚLTIMO, UN AÑO
ATRA'S, SE HABÍA
BORRADO TODOS
BUS PROBLEMAS
DE UN BALAZO.
AQUEL CÚARTO
NO ERA PARA
CUALQUIERA...











IN LA RADIO
CONTINUABA
AQUELLA SERIE
DE SONIDOS QUE
PRACEJAN PALABRAS. ROLO REGORDO LOS LADRIDOS DE FIDO,
EL PERRO SIEMPRE TAN MANSO...
ROLO MONTES
TUVO CASI LA CERTEZA DE QUE IBA
HAGIA EL PELIGRO,
PERO SE ALZO DE HOMBROS...





ENTRÓ. UN OLOR FAMI-LIAR, PARECIDO AL DEL OZOMO, ESE OLOR QUE SUELEN TENER LOS A-PARATOS DONDE HAY CHISPAS ELÉCTRICAS, IMPREGNABA LA HABI-TAGIÓN. LA VOZ, IM-PERSONAL, MUY AGU-DA. LE RECORDO, NO SUPO PORQUE, LA EXTRAÑA ALGARASIA QUE POCO ANTES O-YERA EN SU RADIORRE-CEPTOR.











Tenía que ver ADÓNDE QUERÍA LLEGAR, POR ESO SE CONTUVO. AUNQUE DIFÍCIL ADIVINAR PORQUÉ; AQUELLOS CUATRO INDÍVIDUOS LE PRODUCIAN UNA REPULSIÓN 'INA-GUANTABLE, DO-LOROSA DE TAN VIOLENTA.







SÍ.LOS ESCOLARES QUE SE PRECI-PITARON AL ERIE Y AL TANGANY-KA NO PERECIÈRON: FUERON RE-COGIDOS, DEBAJO DEL AGUA, POR ALGO ASÍ COMO UN SUBMARINO NUESTRO. TAMBIÉN LOS MAESTROS FUERON TOMADOS PRISIONEROS. COMO LO SERA USTED.



HEMOS VENIDO A LA TIERRA PARA LLEVARNOS UNOS CUANTOS EJEMPLARES, EN MISIÓN "CIENTÍFICA". NOS INTERESAN EN ESPECIAL LOS PEQUEÑOS...





ROLO SACUDIÓ LA CABEZA. AQUÉLLO ERA ABSURDO. DEZ MINUTOS ATRAS ESTABA EN SU CUARTO DE PENSIÓN, UN HOMBRE MÁS ENTRE LOS MILLONES DE LA GIGANTESCA URBE. AHORA, DE PRONTO, ENFRENTABA A CUATRO SERES PROVENIENTES...





ADEMA'S, SIMU-LANDO ESTAR DE ACUERDO, PODRÍA GANAR TIEMPO, BUSCAR LA MANE-RA DE COMUNI-CAR A ALGUIN-EL MONSTRUOSO SECUESTRO QUE PLANEABAN AQUELLOS SERES EXTRAHUMANOS.







ROLO MONTES
NO SINTIO
ABSOLUTAMENTE
MADA PERO
SOLO RECOBRO
EL USO PE SU
CEREBRO AL DIA
SIGUIENTE, A LAS
SIETE Y MEDIA
DE LA MAÑAMA...







...ENEMIGOS
DEMASIADO PODEROSOS.TUVO
QUE OBEDECER.
CONDUJO EL
ÓMNIBUS HASTA
LA ESCUELA Y
ALLÍ, ESCOLTADO POR LOS
PARGAS, PÍDIÓ
AUTORIZACIÓN
AL SEÑOR VILICAR PARA LA
EXCURSIÓN.

FOR QUE





POR CENTESIMA
VEZ TUVO TENTACIÓN DE DETENERSE JUNTO A ALGÚN
POLICÍA, DE REVELARLE LO QUE
OCURRÍA. PERO,
¿ACASO SU MUERTE IMPEDIRÍA
A LOS PARGAS
HACER LO QUE
SE PROPONÍAN ?
ESCAPARÍAN, MATANDO QUIEN SABE
A CUNITOS Y SE LAS
ARREGLARÍAN PARA
'CAZAR'A OTRO
GRUPO DE CHIGOS...



ME ELIGIERON PRECISAMENTE
A MART

A MART

TLÉTICO GUERANDIES...

PORQUE USTED SATISFACE

ROLD MONTES APRETÓ LOS LABIOS. ¿ QUÉ NO DARÍA POR TENER ALLÍ A UNOS QUANTOS
DE SUS COMPAÑEROS DE CLUB?
PUDIENDO TENER GRAN ÉXITO
COMO PROFESIONAL EN CUALQUIER DEPORTE, USTED PREFIRIÓ DEDICARSE AL CLUB.





LOS CANDIDATOS DEBEN TENER

ROLO MONTES
HUBIERA QUERIDO DESMENTIRLO, PERO EL PARGA ESTABA
PERFECTAMENTE
ENTERADO, PORQUE PARA
ROLO MONTES
LA CIENCIA ERAIDE E INACABABLE
NOVELA, CAPITULO, AA
A CAPITULO, AA
INTERESANTE...













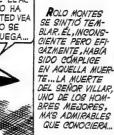








HUBO QUE HACERLO, PARA QUE NO DECLARARA DESPUÉS, CUANDO SE INVESTIGUE EL AC-CIDENTE. DE PASO ESTO HA SERVIDO PARA QUE USTED VEA QUE CON NOSOTROS NO SE JUEGA...





ECÓMO HACER PARA DOMINAR A AQUELLOS DOS SERES EXTRA-HUMANOS, PARA QUIENES LA VIDA DE UN HOMBRE NO TENÍA MA'S VALOR QUE LA DE UN IN-SECTO! AHORA VEÍA CLARO, BIEN CLARO: LO QUE SE PROPOMÍAN HACER CON AQUELLOS CHI-COS Y CON ÉL MISMO NO SERÍA LO QUE DIJERON,



SI SUS PROPÓSITOS FUE-













NA HABÍA RE-SUELTO MORIR. PERO LO HARÍA MATANDO, PARA QUE SU MUERTE NO FUERA EN VANO. POR LO MENOS UNO DE LOS PARGAS MORI-RÍA CON ÉL ...













SINTIÓ QUE EL AGUA SE REGA-LENTABA ENCIMA SUYO. EL RAYO DEL OTRO PAR-GA, SIN DUDA. SE DEJO ARRAS-TRAR POR LA CORRIENTE, LO MAS CERCA DEL FONDO QUE PUDO.







































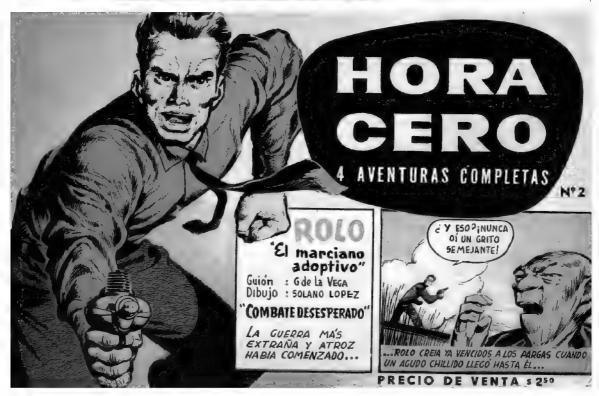








...QUE TODO HUBIESE TERMINADO,
ASÍ. Y TENÍA RAZON,
SIN SABERLO;
MUY PRONTO SE
ENCONTRARÍA TENIENDO EN SUS
MANOS LA SUERTE
DE LA HUMANIDAD
TODA.
ASÍ FUÉ COMO COMENZÓ LA GUERRA MÁS EXTRAÑA, MÁS ATROZ Y
LLENA DE SORPRESAS
QUE COMOCIÓ ESTA
PARTE DE LA VÍA
LACTEA.





SI, TENÍA QUE SER EL PARGA, EL L'ITIMO DE AQUEL CUARTETO CON EL QUE SE HABIA BATIDO A MUER-TO DE SERES EX-TRATERRESTRES QUE HABIAN ES-TADO A PINTO DE APPODERARSE DE SUS ALUMNOS

























DEJANDO AL PARGA EN EL JUNCAL, ROLO CORRIÓ HACIA EL ÓMNI-BUS DONDE TODAVÍA LE AGUARDABAN LOS CHICOS DE SU GRADO...







OSCAR ESTABA
HABITUADO A
LLEVAR CON SU
CAMIÓN LOS
DIARIOS DE LA
TARDE A VELOCIDADES VECORDY
EN CINCO MINUITOS ESTUVO LON
ROLO...





PERO MO
HABÍA LIN SEGUNDO QUE
PERDER: LA VIDA DE PARGA
SE IBA MINUTO.
A MINUTO. SIN
QUITAR EL PIE
DEL ACELERADOR ROLO LEWO EL CAMION
HASTA LA RIBERA.



LO LLEVÓ ALCA-MIÓN Y, DEJANDO UNA FILA DE VI-GILANTES ANO-TANDO EL NÚME-RO DEL CAMIÓN, POR EXCESO DE VELOCIDAD, MA-NEJO HASTA B. CORAZÓN DE LA CIUDAD...





MIENTRAS
"MEDIAVACA"
CORRÍA A CUMPLIR SUS ORDENES, ROLO
LLEVO AL PAR
GA HASTA LA
HABITACIÓN
MAS INTERIOR
ROR GUERTE
NO HASÍA NADIE MÁS EN
EL CUIR.





SIN APURAR.
SE PERO CON
MOVIMIENTOS
PRECISOS.
ENACTOS ROLO ARMÓ LA
INSTALACIÓN
EN UN PAR DE
MINUTOS. Y COLOCÓ AL PARAL
DENTRO DEL
TANQUE...



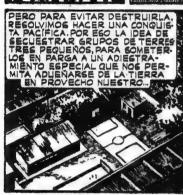








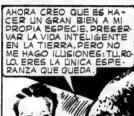






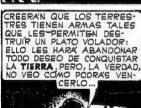




























ECHANDO LINA
LILTIMA MIRADA
AL PARRA, QUE
SEGUÍA INMÓVIL,
SALIÓ DEL CUAR
TO, CERRÓ LA
PUERTA CON LLAVE Y FUE A INSTALARSE EN EL
POMPOSAMENTE
LLAMADO "SALON
DE CONFERENCIAS"...

With the Laboration of the Contraction of the Contr





...DE OFICIO TOR-NERO, ENTREALA DERECHO DEL EQUIPO DEL CLUB, EN EL QUIE ROLO JUGABA DE CEN-TRO FORWARO. UN HOMBRE RECIO Y DERECHO, UN VERDADERO AMI-



...DE ROLO EN EL OTRO LADO DE LA LINEA Y AR-DIENTE DEFEN SOR DE LOS BAI-LES NATIVOS CONTRA LA DO-BLE OFENSIVA DEL "BOOGIE" Y DEL "ROCK".



MABÍA
HECHO DE
TODO EN
TODO EN
INCLUSO SOITAR UNA RE
VISTA PARA
LA ALTA SOCIEDAO LA
LIAMO 'LA CREMA'Y SOLO
DURO UN NÚMERO PERO
COMO APODO
OUEOÙ PARA
SIEMPRE.



...LEVANTADOR

DE PESAS. LE

DECIAN 'MEDIAVACA' PORQUE

UNA VEZ EN UN

ASADO, SE COMID BL SOLO

REDIA RES CLA

RO QUE NUNCA

SE ACLARO GI

ERA MEDIA VACA AQULTA, O

SI ERA MEDIA

TERNERA...







Y LEE NARRO
SU INCREIBLE
AVENTLIRA
CON LOS PARGAS... COMO
ESTOS LE HABIAN EXIGIDO
QUE LES AYLDA
RA A SECUESTRAR A LOS
ALUMNOS DE
SU GRADO...



LES CONTÓ
COMO HABÍA
PELEADO CON
ELLOS, APODERÁNDOSE DE
UNA DE SUS
PISTOLAS LANZARRA YOS, Y
COMO HABÍA
HECHO UN PRISIONERO...















ATURDIDOS, LOS CUATRO MEMBROS DE LA COMISIÓN DIRECTIVA DEL CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO "EL METEORO, SIGUIERON A ROLO, SU PRESIDENTE...





OTRA VEZ LA
RIBERA. SOLO
QUE AHORA MLJCHO MÁS AL
NORTE. VINIERON A SALIR CA
SI A LA ALTURA
DE SAN ISIDRO.
Y LA SENAL SEGUÍA RECLAMANDOLES HACIA EL NOR-ESTE, HACJA EL













MAVEGARON DURANTE DOS HORAS. VELOZMENTE FAVORECI-DOS POR EL VIENTO DE POPA. HASTA QUE SIGUIEN-DO SIEMPRE LA SEÑAL DE RADIO...

























...PERO EL MAL
ESTABA HECHO...
DESPUÉS
DE TODO, QUIZA
LA CULPA
ERA SUNA POR
NO HABERLE
ENPLICACIÓ LA
TREMENDA
GRAVEDAD DE
TODO
AQUELLO...





































































ASI FUÈ RECHA-ZADA LA PRIMERA INVASION DE LOS PARGAS. LA TIE-RRA SE HABIA SAL VADO DEL MAYOR PELIGRO QUE LA AMENAZARA DES DE QUE LA PRIME-RA CHISPA DE VI-DA APPARECIÓ EN ELLA.

FIN































OTRA VEZ LA
LANCHA, EL RÍO,
LA COSTA, Y EL
CAMION POR
LAS CALLES DE
LA GRAN CUIDAD, AJENA TOTAL MENTE AL
DRAMA QUE SE
JUGABA TAN
CERCA DE ELLA.















































DEJARON
LA LANCHA
EN LA ORILLA
Y CORRIERON
FORREIL
MONTE, YA
CASI ENVUELTO
FOR LAS
TINIEBLAS
DE LA
NOCHE...



















































































FIEPRO MONTI
CAYO MUY CER.
CA DEL
AERODROMO:
EN MENOS DE UM
CUARTO DE HORA,
GRACIAS A SU
VIEJO AMIGO EL
SERENO, ESTABA
EN EL AIRE, ABOR
DO DEL MAS VELOZ DE LOS
PIPER X...











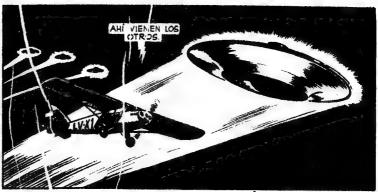










































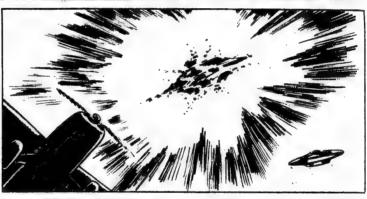










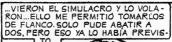














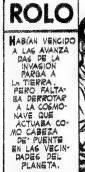




TENEMOS UN
PLATO VOLADOR EN
NUESTRO PODER... Y ALLA'
EN EL CLUB ESTA' TCHA,
PARA ENSEÑARNOS A CONSTRUÍR UNA COSMONAVE QUE
NOS LLEVE HACIA LAS ESTRELLAS. EL UNIVERSO
ENTERO NOS ESTA'
AGUARDANDO...

IVAMOS!







EI, AQUELLA
ERA LA DESVENTAJA MA
VOR Y NO
PODIA GER DE
OTRO MODO:
SI EN PARGA,
EL PLANETA
ULTRARFEMOTO. ADVERTIAN
GUE SU CONGUISTA ERA REEISTIDA, LANZAFIAN CONTRA
EL PLANETA
UN ATAGUE
TOTAL ...



POR ESO
ROLO MONTES,
MASSTRO DE
SECUBLA, CLUBECUBRIO
LA INVASION,
NO PUDO INPORMAR A LAS
AUTORIDADES
GINIARSE A
LOS
MAS QUE MODESTOS RECURSOS DE SA
RRIO...





TCHA ERA
EL PARGA
QUE, VENCIDO
POR ROLO
POR LAS ATEO
POR LAS ATEO
LOS PARGAS HABÍAN COMETIDO
CUANDO CONGUISTARON EL
PLANETA MARTE, HABÍA RESUELTO AVUDAR
A LOS TERRESTRES EN
LUCHA DESISUAL...



\$(, "FIERRO" LARA, A BORDO DEL PEQUEÑO AVIÓN HABÍA REALIZADA UNIA VERDADERA HAZANA AL ATRAER SOBRE 6(EL ZIGZAGUEANTE HAZ DEL RAYO PARGA, PARA PERMITIR LA VICTORIA FINIAL DE ROLO.



DEJARON OCULTO POR EL BOSCAJE EL PLATO VOLADOR Y EL AVIÓN, Y SE EMBARCARON OTRA VEZ LA COSTA ... EL CAMIÓN
POR LAS CALLES DE LA
GRAN GUDAD,
NO AMANECIDAS AUN,
OTRA VEZ EL
CLUB, EN DONDE GUARDABAN, EN UN
TANQUE DE
OZONO...



















UNA VEZ MAS DE RE-GRESO AL PLATO VOLA-DOR. PARA PRESENTAR COMBATE AL INVASOR, EL COMBATE SUPREMO, DE FINITIVO.



























COSTABA
CREERLO, TANTA ERA LA
SUAVIDAD
DEL PESPLAZAMIENTO
DEL PLATO
VOLADOR PERO NO TARDARON II CINCO
MINUTOS EN
LLEGAR A
LOG 350 KILOMETROS.

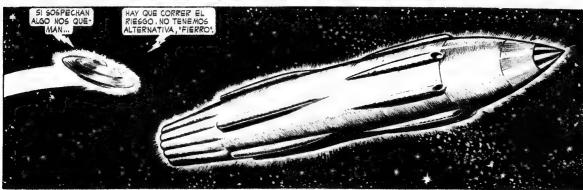








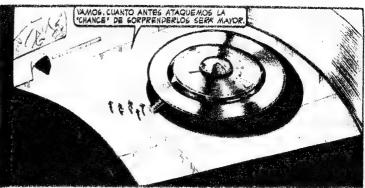






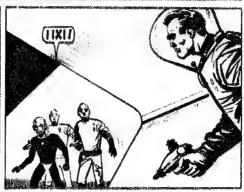










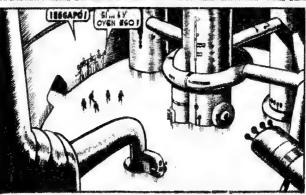








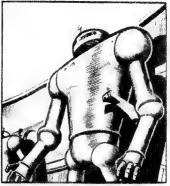


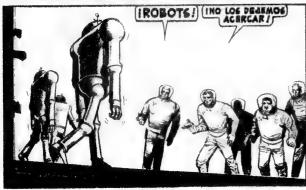




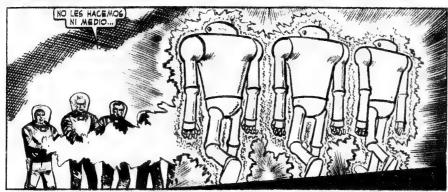










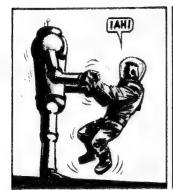








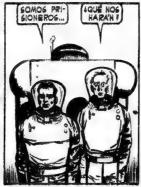
































































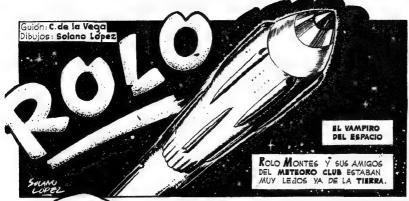
















EL VUELO DE LAS
COSMONAVES
PARGAG. ES ENTERAMENTE AUTOMATICO. PESDE,
AHORA NO HAY
OTRA COSA QUE
HACER QUE ESPERAF HASTA QUE
NOS ENCONTREMOS EN MARTE.

ANT ERA EL MARCIANO QUE ENCONTRARAN EN LA NAVE PARGA; UN PATRIOTA RESUELTO A ALIARSE CON LOS TERRESTRES CONTRA LOS INVASORES PARGAS. SU INTERVENCIÓN HABÍA SIDO DECISIVA EN LA CAPTURA DE LA COS-MONAVE:



HACE MUCHO TIEMPO QUE LAS TRASMISIONES TERRESTRES SON CAPTADAS EN DIFERENTES PUNTOS DEL ESPACIO. A LAS CIVILIZACIONES ADELANTADAS, COMO LA NUESTRA, O LA DE LOS PARGAS...





... FOLO
MONTES.
EMARSTRO
DE
ESCUELA,
CREÍA
VIVIR UNA
PESADILLA,
UN SUERO
FANTKÉTICO,
A MILES
DE KILÓ-

METROS









PORTADORAS DE LIN-



TAMBIÉN A "FIERRO" LARA, EL TORNERO VI-CEPRESIDENTE DEL METEORO, LE MARAVI-LLABA TODO AQUÉLLO, NO SE CANGABA DE RECORRER LOS CORREDORES Y SALAS DE AQUELLA NAVE INMENSA, SOBRECO-GEDORA CO-MO UNA CATEDRAL.











TAN
LEVE FUÉ
EL PINCHAZO QUE
'FIERRO'
NI SE DIÓ
CUENTA
PERO BASTÓ
PARA GUE
LA LARVA
ABSOR BIERA
UNA GOTA
DE
SANGRE
CALIDA.





































CUANDO SE APARTO, "FIDEO" RIBAS VOLVIO" EN SÍ. TAMBIÉN ÉL, COMO "FIERRO", ESTABA YA TOTALMENTE DOMINADO POR EL VIRUES...













































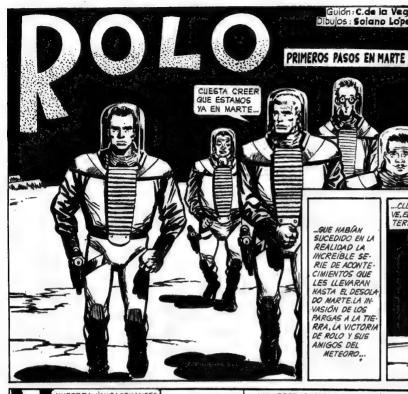




PERO
ROLD MONTES
CASÍ NO SE
DIÓ CUENTA.
LO QUE EN
AQUEL MOMENTO LE
ABSORBÍA LA
ATENCIÓN ERA
EL LENTO
APAGARSE
DE LOS OJOS
DE ANT, EL
VALIENTE
MARCIANO.









QUE HARÍAN SUCEDIDO EN LA REALIDAD LA RIE DE ACONTE LES LLEVARAN HASTA EL DESOLA DO MARTE LA IN-VASIÓN DE LOS PARGAS A LA TIE RRA, LA VICTORIA DE ROLO Y SUS AMIGOS DEL METEORO...





HABIAN ESPE RADO TRES DÍAS LA APARICIÓN DE ALGUN MARCIANO. PERO NO HABÍAN VISTO NINGUNO, Y HABÍAN DEBIDO ARRIESGARSE A EXPLORAR LOS AL-REDEDORES PRE FIRIERON HACER-LO TODOS JUNTOS: ...MUY PROBABLE QUE EN LUGAR DE MARCIANOS EN-CONTRARAN PARGAS, LOS DESPIADADOS CONQUISTA-DORES DEL PLANETA; HABRÍA ENTONCES LUCHA, Y CUANTO MÁS UNIDOS MEJOR. dy ESTO, ROLO?



...DE ESTUDIAR AQUEL CURIOSO VEGETAL CAPAZ DE MEDRAR EN LA ENRARECIDA ATMÓSFERA DEL PLANETA.
PERO NO, NO PO-DIAN DARSE EL LUJO. HABÍA QUE SEGUIR BUSCAN 00.



TAN POCO CAMINAR LA ATMÓSFERA CARECE CASI DE OXIGENO, Y TIENE POQUISIMA PRE

POR ESO NOS CUESTA





































MO QUISO NI PENSAR EN LO QUE OCU-RRIRIA SI MQUEL ENEMIGO DE PESADILLA RE-SISTIA LA DES-CARGA.PODIA ESCAPAR TODAVIA...







COSTABA CREERLO, PERO DEBIÓ
RENDIRSE A LA
EVIDENCIA: AQUEL
MISTERIOSO SER.
DEL CUAL APPARVISTO EL LOMO NEGRO, SE HABÍA
ALEJADO EN VELOZ CARRERA, DEJANDO UNA NUBE
DE POLVO TRAS
SÍ...







UNA ESPECIE DE SUPERARAÑA QUE.
CUANDO NOS CREYÓ BIEN ATRAPADOS, CORRIÓ TRAS OTRA PRESA...
PARA VENIR A DEVORARNOS CUANDO LA HAYA ASEGURADO...



AQUEL ULTIMO PEN-SAMIENTO LO APURO AÚN MÁS: URGÍA HUIR CUANTO ANTES DE ALLÍ, EL ATA-CANTE PODÍA VOLVER EN CUALQUIER INSTANTE.



VIANO DE TODOS, EXPLORÓ EL CONTORNO.



DEJÓ ALLI
AL DESMAYADO
FIDEO Y
VOLVIÓ POR
LOS OTROS,
A MEDIAVACA,
POR SUPUESTO,
DEBIÓ ARRASTRARLO...

SI SUPIERA CÓMO HACERLOS REACCIO-NAR... PERO NO TENGO NI IDEA... ADE-MAS, CON ESOS CASCOS SOBRE LA CA-BEZA NO PODRÍA DARLES NI UN TRAGO





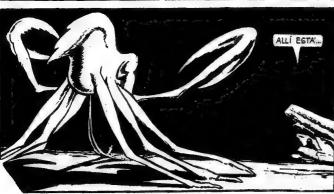




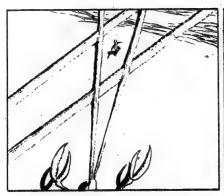




































































ES DECIR. ESO
LE PARECIÓ A
ROLO EN AQUEL
MOMENTO.
PERO TODAVÍA
TENÍA POR
DELANTE: LA
TITANICA LUZA PARA EXPULSAR DE
MARTE AL INVASOR PARGA...

FIN



HASTA ALL'
HABIAN ILEGADO ROLO-MONTES Y SUS AMIGOS DEL METEORO CLUB, EN
SU DESESPERADO ESFUERZO
POR ATACAR EL
CORAZÓN DE LA
INVASIÓN PARGA
AL SISTEMA SOLAR...











POR UN
MISTANTE
ROLO REVIVIÓ EL TERRIBLE MOMENTO, CUANDO
M EL JAZZO
LE TENÍA
ENTRE SUS
ERIZADAS
MANOÍBULAS...





















...DE SER ATACADOS POR LOS IMPLACA-BLES IMVAGO RES PROVE-MIENTES DE PARGA, EL RE-MOTO PLANE-TA PERDIDO EN LAS PROFLINDI-DADES DEI. ES-PACIO, ERA CONSTANTE.











...COSMONAVE ME PARECE SER OTRO: ¡ES TANTO LO QUE HEMOS PASADO! PENSAR QUE HACE APE-NAS UN PAR DE DÍAS LO ÚNICO QUE ME PREOCU-PABA...



...CLUB NO PUDO
EVITAR UN ES
TREMECIMIENTO...
SI, APENAS DOS
DÍAS ATRAS TODOS SUS DESVELOS TENDIAN A
GAMAR EL TORNEO
DE TERCERA DE
ASCENSO...Y AMORA, POR EL INCREÍBLE JUEGO DE
LAS CIRCUNSTANCIAS...



















































.../MAGINA'BASE A LOS
PARGAS
CAMINANDO
POR LAS CALLES DE BLIENOS AIRES,
LOS PARGAS
ECHÂNDOSE A
RONQUISTAR
EL PAIS, EN SEGUIDA EL MUNDO ENTERO...























...PRIMER PARGA AL QUE GOLPEARA ESTABA
HERIDO DE
PARGAS, AUNQUE FUERTES,
ERAN INCAPACES DE RESISTIR LOS GOLPES; UN PUNETAZO BIEN DADO ERA LA
MUERTE SEGURA PARA ELLOS.















ALLÍ ESTABAN LOC CINCO HOMBRES, EN AQUELLA GRUTA TAN DISTINTA A TODO CUANTO CONOCIERA ANTES: RETORICIDOS CRISTALES AFLORABAN EN LAS PAREDES, ESPEJEANDO SUS EXTRAÑAS FACETAS, CON COLORES INTENSOS; ALLÍ, A UN COSTADO, SE DESLIZABA UN ARROYO OGCURO, VISCOSO, Y EN EL SUBLO TEMBLANDO COMO UN TERCIOPELO VIVO, ...



...Ondulaban finisimas hebras vegetales color Pürpura. No. Nunca habian visto nada parecido. Como que aquella era una gruta de marte. ya gomog aliados, rolo montegilos Marcianos y los terrestres, aliados Para combatir a los invasores pargas.



...EMPRENDER LA INVASIÓN EN GRAN ESCALA DE LA TIERRA. NOSOTROS LOS MARCIANOS LUCHAMOS CONTRA LOS PARGAS CON TODAS NUESTRAS FUERZAS, CON TODA NUESTRA CIEN-CIA. EL RESULTADO YA LO HAN VIGTO: LOS PARGAS SON LOS GENORES DE MARTE.





...CLUB DE BARRIO
ALLA EN BUENOS
AIRES. UN PAR
DE DIAS DE ACONTECIMIENTOS INESPERADOS LOS HABIAN ERIGIDO EN
DEFENSORES DE
LA TIERRA, EN LOS
UNICOS HOMBRES
CAPACES DE OPONERGE A LA DESPIADADA INVASIÓN
PARGA. POR ESO
ESTABAN ALLI EN EL
YERMO PLANETA

A DECIR VERDAD, NO CREO QUE RO-LO MONTES Y SUS AMIGOS PUEDAN HACER MÁS QUE NOSOTROS CON-TRA LOS PARGAS. PERO ES POSI-BLE QUE A ELLOS SE LES OCURRA ALGUNA FORMA DE ATAQUE EN LA QUE NOSOTROS NO HAVAMOS PEN-SADO.



LES RESUMIRÉ LAS POSICIONES QUE OCUPAN LOS PAR GAS EN MARTE FÍJENSE EN ESTE GLOBO MARCIANO: LOS PARGAS HAN INSTALADO CUATRO BASES, UNA EN CADA POLO Y DOS EN LUGARES OPUESTOS DEL ECUADOR.





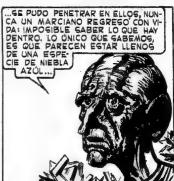
ROLO NO CONOCÍA AQUELLAS ARMAS. ¿PERO.











...Y ESO ES TODO ALIADOS TERRESTRES. LAS FORTALEZAS PARGAS NO SUFREN EL MENOR DAÑO SI LAS ATACAMOS CON NUESTRAS ARMAS MÁS PODEROGAS. Y SI BIEN LAS DEFENSAS EXTERIORES HAN SIDO PENETRADAS, NUNCA OBTUVIMOS VENTAJA ALGUNA: CENTENARES DE MARCIANOS ENTRARON A LOS TONELES, PERO NINGUNO VOLVIO.





ROLO MONTES
TRAGO SALIVA
CON TRABAJO.
BIEN SABIA EL
GUE LA CIVILIZACIÓN MARCIANA
ESTABA GIGLOS
ADELANTE DE
LA CIVILIZACIÓN
TERREGETRE. SI
LOS MARCIANOS
HABIAN REGULTADO IMPOTENTEGO CONTRA LOS
PARGAS, EQUE
PODRIÁN HACER ELLOS ?

NO TENEMOS OTRAS ARMAG QUE LAS PISTOLAS LANZARRA-YOS, YA LOS MARCIANOS HAN COMPROBADO QUE SON INE-FICACES Y NUESTROS CUCHI-LLOS TERRESTRES... NO ES

> LA VOZ DE SONKO LE ARRAN-CO DE SUS PENSAMIENTOS.



TODOS LOS OJOS SE FI-

PIAG ATRA'S
ERA UN GIMPLE MAEGTRO
DE EGCUELA,
AHORA ERA
LA ÜLTIMA EGPERANZA QUE
REGTABA A
LOG MARCIANOS.
Y NO GOLO
A ELLOG: ¡AL
SIGTEMA GOLAR ENTERO,
LA TIERRA
INCLUGO!

LO UNICO QUE SE ME OCURRE, SONKO, ES ESTO: ENTRAR NOSOTROS, LOS TÉ-RRESTRES, A UNO DE ESOS TÚNELES, LOS PARSAS NO SABEN QUE ESTA-MOS EN MARTE: QUIZA' LAS ARMAS QUE FUERON EFICACES CONTRA LOS







...CEREBRO SOLO LA DESESPERANZA. PORQUE
ERA INUTIL GEGUIR BUGCANDO.
ÈGI LOS MARCIANOS, DE TÉCNICA
GUPERIOR HABIÁN FRAÇASADO,
QUE PODIÁN HACER ELLOS P. PERO CRUZARSE
DE BRAZOS, DECLARARSE VENCIDOS, NO ERA
POSIBLE: EN
CUALQUIER MA
ENA PODIÁN
LANZAR...

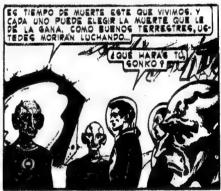
...SU NUEVA INVAGIÓN CONTRA LA TIERRA. V. AHORA
SI, GERÍA EL FIN...
NO HAY ELECCIÓN POGIBLE. TODOG LOG CAMINOS
CONDUCEN A LA MUERTE.
Y NO HACER NADA ES TAMBIEN LA MUERTE.ENTONCES.

NO ERA UNA IDEA. PERO NO SE LE OCURRIO OTRA COSA.

SE QUE NO TENEMOS PRÁCTICA MENTE ESPERANZAS, SONKO. PERO INGIGTO EN MI PROPOSITO DE ENTRAR A LOS TOMELES. NO TEMBO NI IDEA DE LO QUE ENCONTRAREMOS, PERO, EQUIEN PUEDE ANTICI PAR NADAF QUIZA' UN CEREBRO TERRESTRE...























NO SE HABLÓ
MAS Y POCO
DESPUÉS UNA
"LENTEJA"
VOLA PORA,
CASI TOCANPO EL GUELO,
LLEVABA A
ROLO Y ALCAE HACIÁ LÁ FORTALEZA
PARGA MAS
CERCANA.





ONOG MINU-TOG DE MAR-CHA VELOCÍGI-MA Y DE PRONTO UN VIRA JE CE-RRADO EN TORNO A UN PROMONTOIO. TOCAPON EL GUELO. LA*LENTEJA* GE ABRIO,









TRAS UNOG MINUTOG DE VELOZ TROTE A LO LARGO DE UN BARRAN-CO, LAR EL MARCIANO, GE DETUVO FRINTE A UN BESPECIE DE LOMA O GCURA.







AR, DECIDIDO, ENTRÓ EL PRIMERO. ROLO Y EL "CREMA" LO GIGUIE-RON. PRON-TO ESTU-VIERON EN UN TONEL LLENO PE HUMO LUMINOSO...





























































AQUELLO ERA
EL FIN.
TOTALMENTE
INDEFENSOS,
GIN PODER
HUIR, NO LES
QUEDABA
QUE ESPERAR LA MUER
TE. PRONTO
SUS RESTOS
SE UNIRÍAN
A LOS
MARCIANOS.

































ROLO MONTES Y EL
"CREMA" HABÍAN I
TRIUNFADO DONDE
TANTOS OTROS FRACASARRAI HABÍAN I
LOGRADO YULNERAR
LA DEFENSA EXTER
NA DE LA FORTALE:
ZA PARSA. PERO...
ELA HABÍAN VULNERADO EN VERDADPIQUE
OTROS MEDIOS DE
LUCHA TENIA EL 60PERANIMAL QUE HACIA DE CUSTODIO P
ERSANIMAL QUE HACIA DE CUSTODIO P
ERSANIMAL GUE HA-

ROLO

LA MUERTE SECA

Guton: C. BE LA YEGA

Mibrifon: SOLANG LOPEZ

VELOZMENTE, CASI A LA CARRERA, ROLD MON-TES Y SUS COMPAÑEROS Y SONKO Y SUS MARCIANOS, CORRÍAN POR EL TÚNEL. ESTE HA-BIÁ PERDIDO SU FORMA CLÍNDRICA: YA NO ERA UNA BOVEDA ALTA, DE PAREDES REGU-LARES, SÚBITAMENTE SE HABIÁ TRANSFOR-MADO EN UN CONDUCTO SINUOSO, DE PAREDES FLÁCIDAS, LA PARTE SUPERIOR CASI TOCAN-DO EN PARTES EL SUELO.





TODAVÍA LOS INVASORES DEL
SISTEMA SOLAR
CONTRA LOS ,
QUE COMBATIAN ,
ESGUÍAN SIENDO
DUENOS DE
SU FORTALEZA ,
AQUELLA
FORTALEZA
TAN DIABOLICAMENTE
PROTEGIDA POR
EL SUPERANIMAL QUE ...



...TODO EL PODERÍO DE LOS MARCIANOS NO HA-BÍA PODIDO VULNERARLA, GRACIAS A **ROLO** Y AL "CREMA" SE SABÍA AHORA QUE A-QUELLO QUE PARECÍA UN GISTEMA DE TÚ-NELES A FLOR DEL SUELO NO ERAN OTRA... ... COSA QUE
ORGANOS DEL
SUPERANIMAL, DE
AQUEL SER
FABULOSO QUE
LOS PARGAS
HABIAN HECHO
CRECER EN
TORNO A SU
FORTALEZA, PARA QUE LA PRO
TEGIERA MEJOR
QUE LA MAS
GRUESA DE
LAS MURALLAS.



























... PARA ACALLAR
UNA AMETRALLADORA QUE
ESTÁ DISPARANDO CONTRA UNO...
ROLO MONTES
APRETO LOS
DIENTES Y SIGUIO CORRIENDO
HACIA EL FONDO
DEL TÜNEL.
ALLÍ SE ENCENDÍA Y APAGABA,
A INTERVALOS
REGULARES...



UNOS METROS MÁS, Y VIÓ EL ESPECTÁCULO MÁS EXTRAÑO QUE JAMÁS VIERA...











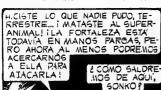
UN MOMENTO DESPUÉS UNA TREMEN-DA CONVULSIÓN SACUDÍA TODO: A RO-LO LE PARECIO QUE EL TÚNEL SE ALZABA.

ÉFECTIVAMENTE, SE HABÍA AL-ZADO. SOLO QUE COMO EL ES-TABA EN LA BOCA CASI NO LO NOTO LOS QUE A LA FUER-ZA SE ENTERARON FUERON FIERRC, SONKO Y LOS OTROS...





PERO EN SE-GUIDA VOL-VIO EL TUNEL A LA HORIZON-TAL DE SIEMPRE. LOS MARCIA-NOS Y LOS COMPAÑEROS DE ROLO SE LE REUNIERON DE CUESTION DE SEGUNDOS.



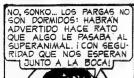


POR LO QUE VEO, LA ANATOMIA DEL SUPERANIMAL
ES PARECIDA A LA DE
LOS TEFENOS, UNOS ANIMALES-PLANTAS QUE
VIVIERON EN MARTE HA
CE MUCHO TIEMPO LA
BOCA DEBE DE ESTAR
POR ALLA: VAMOS, QUE
SEGURO QUE HA DE ABRIRSE JUNTO A LA
FORTALEZA.



LOS VAPORES SE ASENTARON,) POR TODAS PARTES SE ENCONTRANCO HUNO-RES LÍQUIDOS, OSCUROS, QUE LO ENCHARCABAN TODO, LA MUERTE SENOREABA VA HASTA LA ÚLTIMA CÉLULA DE AQUEL SUPERMONSTRUO. LLEGARON POR FIN A UN TUNEL 'ASTO, SURCADO POR GRUESOS CONDUCTOS.



















































...LOGRADA CONTRA
EL INVASOR PARGA.
LA PRIMERA DE LAS
CUATRO GRANDES
FORTALEZAS QUE
LOS PARGAS ERIGIERAN EN MARTE HABÍA CALÍO EN PODER
DE LOS MARCIANOS Y
TERRESTRES, PERO
TODAVÍA QUEDABAN
OTRAS TRES, ¿CUÁN
TOS TEH TENDRÍAN
QUE RENDIR SU VIDA
PARA VENCERLAS;
¿Y CUÁNTOS MAS PARA EXPULSAR AL
INVASOR DEL SIGTEMA SOLAR?

FIN



ENTRARON EN
LA FORTALEZA
PARGA: TRABADA POR EL
CUERPO DEL
BRAVO TEH,
LA COMPUERTA HABÍA
QUEDADO A
MUEDADO A
LOS DE
LOS DE
MÚSCULOS DE
MÚSCULOS DE
SOBRARON PARA ABRIRLA.





TODO ERA EXTRAÑO EN AQUEL VASTO RECINTO. APARATOS MISTERIOSOS DE COLORES SOMBRIOS, HABLABAN DE UNA TECNICA TOTALMENTE NUEVAS. PERO NI ROLO NI ROLO NI ROLO MIRAR MUCHO.

IESTAMOS PERDIENDO UN TIEMPO PRECIOSO, AMIGOS: SEGURO
OUE LA FORTALEZA TIENE MEDIOS AUTOMATICOS PARA AVISAR A LAS OTRAS BASES
QUE HA CAIDO EN PODER
DEL ENEMIGO!

AQUELLA ERA
SOLO UNA
DE LAS CUATRO
FORTALEZAS
INSTALADAS POR
IOS PARGAS EN
MARTE. SI
QUERIAN APROVECHAR LA
COSTOSA VICTORIA OBTENIDA, SERIA
NECESARIO
ARRAGAR
LAS OTRAS
TRES...





ES UN PLATO VOLADOR...IUN PLATO VOLADOR TAN PODEROSO SOMO PARA ANIQUILAR CUANTOS TOSOS (1) LANZAMOS CONTRA EL!

(1) TOSO: ESPECIE DE AVION MARCIANO; EN EXTREMO VELOCES, CARECÍAN DE BLINDAJE: LOS PARGAS LOS ANIQUILARON CON FACILIDAD.

ROLO TOCO LA
RUGOSA SUPERFICIE DEL
"ROSOR". CON
DUREZA Y
FRIALDAD DE
METAL, SE ADIVINABA EN
ELLA UNA CORAZA FORMIDABLE, DIFICILMENTE PENETRABLE
PCR NADA QUE
PUD ERA IDEAR
HAB.TANTE ALGUNO DEL SISTEMA SOLAR.









"AUNGJE NO HABIAN PODIDO VENCERLAS, LOS MAR CIANOS CONOCÍAN LAS ARMAS DE SUS ENEMIGOS, SONICO HIZO GIRAR UN DIAL Y UNA GRAN COMPUERTA SE ABRIO, UN MOMENTO DESPUES...









ALLA' ABAJO, CON ALELANTE RA-PIDEZ DESFILA-RON INMENSAS CORDILLERAS. VALLES ANGOS-TOS ABISMALES, VASTISIMAS PLA-NICIES QUE QUI-ZA' ERAN OCEA-NOS DE SAL. EL "ROGOR" APUN-TADO AUTOMÁTI-CAMENTE HACIA LA MÁS PROXI-MA DE LAS FORTALEZAS PARGAS...



IMPOSIBLE SABER SI HABÍA
PENA EN
LA VOZ DE
SONKO: UN
MOMENTO
DESPUÉS, ALLÍ,
SOBRE UN
CERRO,
APARECIA LA
FANTASTICA
DE UNA
FORTALEZA
PARGA.





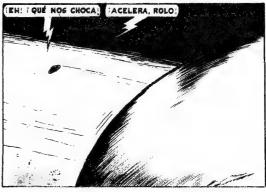






















ROLO MONTES
VA DOMINABA
EL "ROGOR":
PARA UN HOMBRE HABITUADO AL MANEJO
DE LOS MOTO'
RES TERRESTRES LA CONDUCCIÓN DEL "ROGOR" NO PODÍA
SER MA'S SENCILLA MA'S VELOZMENTE GUE
NUNCA HUYO EL
PAÍSAJE MARCIANO DEBAJO...





















...TENÍA LOS
OJOS FIJOS
EN EL EXTRAÑO TABLE:
RO QUE
TENÍA
DELANTE.
Y SUS PEDOS
CORRÍAN
AGILES POR
EL COMPLICADO DIBUJO,
ROZÁNDOLO
APENAS. ROLO
COMPRENDIO
LO QUE HACÍA...

















































...ROGOR RUM-BO A LA UNCA FORTALEZA PARGA QUE QUEDABA: EN PIE, EL ENOR-ME REDUCTO DONDE LOS O-TROS COMPA-NEROS DE RO-LO, EL 'FIDEO' MEDIAVACA' Y 'FIERRO' AGUAR DABAN ANGIO-SOG EL REGRE-SO DEL ROGOR.













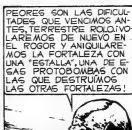




















CORRIERON
AGAZAPADOS,
APROVECHANDO PARA PROTEGERSE LAS
IRREGULARIDADES DEL TERRENO: SI EL
RAYO DE LA
FORTALEZA
ALCANZABA NADA MA'S QUE A
ROZARLES, SERIA LA MUERTE INSTANTÁNEA.



PENETRARON EN
EL CUERPO DE
AQUELLA SUPERBESTIA QUE PROTEGIA EL ACCESO A LA FORTALEZA, CORRIERON
POR UNA RETOR
CIDA ARTERIA Y,
TRAG LARGOS
MINUTOS DE MAR
CHA, CRUZARON
DE ANTES LATIERA EL FABULOSO
CORAZÓN. Y, POR
FIN, LLEGARON
A LA BOCA.

























ENTRETANTO, CON PAGO RESUELTO, FIRMEMENTE EMPUNADA LA PISTOLA DE RAYOS, ROLO MONTES HABÍA EN-TRADO EN LA GIGANTES-CA FOR-TALEZA PARGA



















...FIERRO SE DEBATIA ENTRE
...AS ORDENES
QUE LE TRASMITIÁN LOS PARGAS
DESDE SU REMO"O PLANETA, QUIZÁ À TRAVÉS
DE AQUEL COLLAR NEGRO
GOMBRIAMENTE
BELLO, Y SUS
SENTIMIENTOS
DE SIEMPRE, SUS
SENTIMIENTOS
DE HOMBRE BUENO INCARAZ DE
DAÑAR NI SIQUIERA A UN
"NEMIGO."

PERO LA VACILACIÓN DU-RO POCO...

IAHORA MISMO LOS PARGAS SE PREPARAN PARA INVA-DIR LA TIERRA! MARTE NO 'LES INTERESA YA: SA-BEN AHORA QUE LA TIE-RRA ES LA CLAVE DEL SISTEMA SOLAM...ME ES-TÁN ORDENANDO ELIMI-NARTE A TÍ Y AL "CREMA"... Y QUE VAVA LUESO A LA... ...TIERRA... ALLÍ, EN LA
TIERRA, SE DECIDIRA'
EL DOMINIO COSMICO...
DEBO ELIMINARTE,
ROLO... LO SIENTO, PERO LA ORDEN ES DEMASIADO FUERTE...
IDEBO ELIMINARTE,



DEBO ELIMINARTE...IPE-RO NO! I NO QUIERO HA-CERLO! ES ATROZ... ATROZ... SI, TE MATARÉ. NO HAY OTRO REMEDIO... IO TE MATO, O MUERO EN EL PROXIMO MINUTO!



IQUIERO MATARTE!BASTA CON APRETAR EL DISPARADOR... PERO NO. 151:151: I TE MATARE!







DE UN TIRÓN ROLO ARRANCO
EL COLLAR-ORDENADOR, FIERRO GE DESPLOMO,...

...DESVANECIPO. CONCLUÍDA QUE DABA, AHORA SI, LA LUCHA CONTRA
LOS FARRAS EN MARTE.

PERO AHORA SE ACERCABA UNA NUE-VA PRUEBA, MUCHO MÁS TERRIBLE, SIN DUDA. FIERRO ACABABA DE ANUNCIAR QUE LA ATENCIÓN DEL INVASOR SE CENTRABA AHORA EN LA TIERRA: DEBÍAN REGRESAR CUANTO ANTES PERO REGRESAR ERA LO DE MENOS. LO DIFÍCIL SERÍA VENCER. CALATIOS HOMBRES CAERÍAN EN LA TITÁNICA LUCHA? ¿CUÁNTOS FIODEOS RENDIRÍAN SU VIDA?

FIN



... "CREMA" RE-GRESABAN A LA TIERRA. VOL-VER AL PRO-PIO PLANETA EN CUALQUIER OTRA OCASION LES HUBIERA PARECIDO MA-RAVILLOSO. PE-RO EN LAS CIRCUNGTANCIAS EN QUE LO HACIANNO PO-DÍAN ESTAR CONTENTOS.



PARGAS... RECUERDA COMO TRA-TARON DE SECUESTRAR A TO-DOS LOS CHICOS DEL GRADO DE ROLO...NO HACEN JUEGO LIMPIO...



NO ERA PARA
MENOS. CONOCIÁN EL INCREIBLE POPERIO PE AQUELLA RAZA
SUPER CIVILIZADA, Y NO
SE HACIÁN
ILUSIONES.
PRONTO LA
TIERRA CONOCERIÁ TODA
LA DESTRUCCIÓN, TODA LA
MUERTE QUE
HABIÁN ARRASADO A MARTE.





OTRO MOTIVO
HABÍA TAMBIEN
PARA RESTAR
ALEGRIA A AQUEL REGRESO.
ERA LA MUERTE
DE "FIDEO". UNA
MUERTE ABGJRDA,
COMO QUE ERA
OBRA DEL PROPIO
FIERRO POR MANDATO REMOTO DE
LOS PARGAS, POR
SUERTE FIERRO
NO RECORDABA
NADA: PARA NO...

...ABRUMARLO CON LA TRAGEDIA
LOS PEMAS ACORDARON EN QUE
LA MUERTE DE "FIDEO HABIA SIDO SOLO UN ACCIDENTE.

EY ESA BOLA?
IPARECE UN
QUESO!

IMAS RESPETQ
"CREMA"! IESE
QUESO ES LA
TIERRA!



PRONTO EL GLOBO CRECIÓ
TANTO COMO PARA HACERSE
JN PAISAJE INMENSO. FRANQUEARON UN ERRANTE COLCHÓN
DE NUBES Y
POR FIN ESTUVIERON SOBRE
EL TAN FAMILIAR
PANORAMA DE
LAS ISLAS
DEL DELTA.







NO ERA MOMENTO PARA EXTA-SIARSE CON EL RETORNO. SIN PERDER UN INSTANTE ATRAVESARON L'A MARANA DE LA ISA Y. LLEGARON A LA COSTA. HALLARON UN VIEJO MUELLE.



...EL VIAJE EN LANCHA, Y LUE-GO EN TREN,LEG PARECIO DESES-PERADAMENTE LENTO, PERO DE BIERON RESIGNAPSE. LO QUE, POR UNA PARTE, NO LEG RESUITO DIFICIL: ERA TAN BUENO RESPIRAR OTRA VEZ EL AIRE LYER LAS CASAS, LOS ARBOLES VERDES...



UNOS MINUTOS
MÁS Y
VIERON
LA TAN
FAMILIAR
FACHADA
DEL
VIEJO
CLUB
DE
BARRIO...
EL METEORO
CLUB ...







OTRA VEZ ESTABAN COMO AL
PRINCIPIO, CUANDO DESCUBRIERON LA EXISTENCIA DE LOS PARCIAS ENTERAR
AL GOBIERNO DE
LA INVASION SOLO SERVIRIÀ PARA
DESATAR
EL ATAQUE PAR
GA EN GRAN ESCALA: EL PLANETA SERIA ANIQUILADO EN
HORAS.







ROLO COMPRENDIO, DE PRONTO, QUE EL'TORTA"
NO TENIA NI IDEA DE LA PAVOROSA IMPORTANCIA QUE TENIA TODO AQUELLO UNICO QUE
INTERESABA
ERA AQUELLA
FINAL CONTRA
EL EQUIPO
DEL SPUTNIK
JUNIORS.





ERA UN PARTIDO VIBRANTE, QUE TENIA EN TENSION A LOS ESPECTADO-RES. ROLO COMPRENDIO QUE, GRACIAS AL WATCH, CASI NADIE HABIA REPARADO EN SU REGRESO SE ABRIERON PASO HASTA LAS PRIMERAS FILAS: DESPUES DE TODO, ERA HERMOSO VER OTRA VEZ UN ENCUENTRO DE BASQUET...

























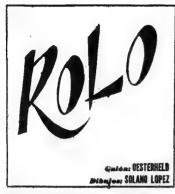








LA LUCHA QUEDABA PLANTEADA.
LUCHA SECRETA,
SORDA. LOS
PARCAS GABÍAN
YA QUE EN AQUEL
PEQUENO CLUB
DE BARRIO ESTABA EL CORAZON DE LA DEFENGA TERREGTRE... EL PRIMER
"ROUND" REGULTABA FAVORABLE.
PERO... COMO SERÍA EL SEGUNDO?



















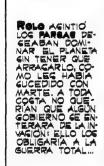








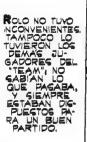
åUN

























LOG DOG CAMIONEG CRUZARON LA
AVENDA DEL
BAJO, Y POCO DEGENIAN
EN UN LUGAR
GOLITARIO,
ALLI, ENTRE
LOG ENTRE
LOG ENTRE
UNA CANCHITA,





NO GANA QUIEN
NO ARRIEGGA.
LA UNICA MANERA DE VENCER
A LOS PARGAS
ERA ENFRENTAR
LOS... GEGURO QUE
LAG BAZIAG EN LA
YA INMINENTE BATALLA CON LANZA
RRAYOG GERIAN
MUCHAG PARA AMBOG BANDOS PERO REHUYENDO EL
COMBATE NO VENCERIAN NUNCA A
LOG INVASORES...



























































NO LASTIMARON A NINGUNO... MIRALOG: DEJARON A LOG PRIGICNEROS EN EL CAMION, Y AHORA SE QUEDARON QUIETOS... ESPERAN NUEVAS ORDENES...





ESTO ES LO QUE SE LLAMA
UN RESULTADO INESPERADO...
EL METEORO VOLCO EL SCORE" A SU FAVOR, CUANDO TODO SENALABA COMO VENCEDOR AL ASTRO...
IOTRO MATCH
QUE LE GANAMOS A LOS PAR
GAS, ROLO!

GI, ERA UNA VICTORIA MAS. Y
GIN BAJAG: NINGUNO DE LOS
NIEMBROS DEL
EGUIPO HABIA
EXPERIENCA DE
EXITA GUIPO
XIMO GOLPEP

FIN





























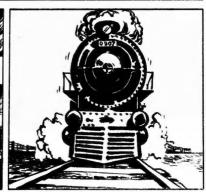




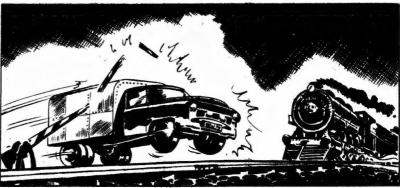
















































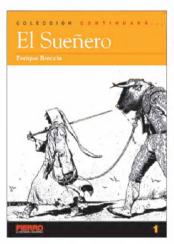




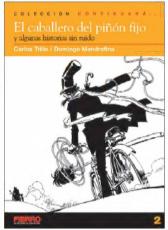
COLECCIÓN CONTINUARÁ..

Una selección de obras de los mejores guionistas y dibujantes de la historieta argentina, en tomos de 96 páginas presentados por **Juan Sasturain**.

Ya están en su Kiosco

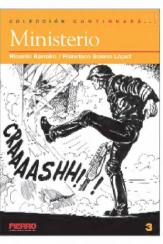


El Sueñero de Enrique Breccia

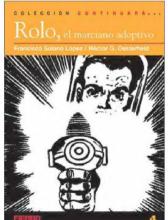


El caballero del piñón fijo de Carlos Trillo -Domingo

Mandrafina



Ministerio de Ricardo Barreiro -Francisco Solano López



Rolo, el marciano adoptivo

de Francisco Solano López -Héctor G. Oesterheld

